

Samstag 24. August

George Enescu (1881-1955)

Rumänische Rhapsodie Nr 1 A-Dur op. 11

Bearbeitung von Béla Kovács

Fabio di Càsola, Barnabás Völgyesi, Paulina Maślanka

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sonate Nr. 2 a-Moll BWV 1003, Grave

Daniel Chirilov

Robert Schumann (1810-1856)

Drei Romanzen op. 94

Catarina Castro, Paulina Maślanka

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Johan Halvorsen (1864-1935)

Passacaglia für Violine und Bratsche

Jenny Joelson, Dmitry Askerov

Frédéric Chopin (1810-1849)

Introduktion und Polonaise op.3

Kristína Chalmovská, Paulina Maślanka

Johannes Brahms

Trio für Horn, Violine und Klavier op. 40 andante

Flávio Barbosa, Dmitry Askerov, Paulina Maślanka

Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)

Klaviertrio Nr. 1 c-Moll op. 8

Daniel Chirilov, Kristína Chalmovská, Paulina Maślanka

Max Bruch (1838-1920)

8 Stücke für Klarinette, Bratsche und Klavier op. 83, Allegro con moto;

Allegro agitato

Barnabás Völgyesi, Jenny Joelson, Paulina Maślanka

Olivier Messiaen (1908-1992)

Appel Interstellaire – Solo von „Des Canyons aux étoiles“

Flavio Barbosa

Béla Bartók (1881-1945)

Rumänische Volkstänze Sz 56, BB 68

Dmitry Askerov, Paulina Maślanka

Benjamin Britten (1913-1976)

Phantasy Quartet op. 2

Dmitry Askerov, Jenny Joelson, Kristína Chalmovská, Catarina Castro

Konzertpause mit Apéro und Gesprächen mit den Musikern

Sonntag 25. August

Claude Debussy (1862-1918)

Pour le Piano, Prélude

Paulina Maślanka

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Trio op. 11 B-Dur „Gassenhauer“

Adagio; Tema con varizioni

Barnabás Völgyesi, Kristína Chalmovská, Paulina Maślanka

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Fantasie Nr. 2, Adagio, Allegro

Catarina Castro

Robert Schumann (1810-1856)

Adagio und Allegro op. 70

Flávio Barbosa, Paulina Maślanka

Frank Bridge (1879-1941)

Phantasie für Klavierquartett H. 94

Daniel Chirilov, Jenny Joelson, Kristína Chalmovská, Paulina Maślanka

Robert Kahn (1865-1951)

Serenade für Oboe, Horn und Klavier op. 73

Catarina Castro, Flávio Barbosa, Paulina Maślanka

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sonate für Violine und Klavier in e-Moll KV 304 allegro

Dmitry Askerov, Paulina Maślanka

Mark Summer (*1958)

Julie-o

Kristína Chalmovská

Malcolm Arnold (1921-2006)

Sonatine für Klarinette und Klavier op. 29

Barnabás Völgyesi, Paulina Maślanka

Bohuslav Martinů (1890-1959)

Serenade für zwei Klarinetten und Streichtrio H.334

Moderato poco allegro; Andante

Fabio Di Càsola, Barnabás Völgyesi, Daniel Chirilov, Jenny Joelson, Kristína Chalmovská

Konzertpause mit Apéro und Gesprächen mit den Musikern